TOP DREAM COMPANY - Technický rider

Zvukař - Daniel Polanský - 603 963 195
Osvětlovač - Dominik Polanský - 733 203 577
Roadmanager - Miroslav Nováček - 607 236 152

PA

Prosíme o dodání aparátu, rovnoměrně pokrývajícího kompletní prostor auditoria. Preferujeme aparáty značky d&b, L'acoustic, Meyer Sound, Nexo, Adamson. Prosíme o použití FF, Dly, či podobných vykrývacích boxů, pokud to prostor vyžaduje. Celý aparát, včetně vykrývacích boxů by měl být od jedné značky. Systém musí být schopen dodání stálého akustického tlaku ve FOH 105 dBA 31Hz-18kHz, tak, aby při této hodnotě v trvalé zátěži po celou dobu koncertu nedocházelo k limitacím systému.

Mixpult

Mixpult si kapela doveze vlastní (Midas M32/Waves LV1). Prosíme o natažení 1x Cat 5e/6 kabelu s ethercony mezi FOH a stage right, maximální délky 80m, také o vyhrazení místa pro mixpult ve FOH na vhodném místě pro poslech.

Mikrofony, podiová technika

Mikrofony i DI si vozíme vlastní. Prosíme, mějte, prosím v záloze pár mikrofonů a pár kanálů DI pro případ nenadálé situace. Stojany na mikrofony, kabeláž xlr (včetně přibližovacích páráčků), jack 6.3 a 230V zajišťuje dodavatelská firma.

Monitory

Kapela si vozí vlastní splitter a kompletně používá vlastní IEM systém. Nepotřebujeme tedy žádné wedge boxy a budeme rádi, pokud na podiu nebudou.

Shrnutí pro dodavatelskou firmu - zvuk

Prosíme tedy o dodání:
PA
CAT 5e/6 kabel s ethercony mezi FOH a stage
6x vysoký stativ
2x střední stativ
1x nízký stativ
Xlr kabely na 32 vstupů, přibližovací páráčky, jackové 6.3 a 230V
Záložní DI a mikrofony

Světla

Minimální složení světelného parku:
8x Wash (Ideálně Clay Paky B-Eye, či podobné ala B-Eye washe, případně Robe Spiider apod.)
6x Spot (např. Robe Painte)
4x Front světlo (Arri T1, FHR 1000 apod.) s dimmerem
1x Profile na předním trussu (nasvícení loga na backdropu) s dimmerem
2x Blinder
2x hazer (na indoor akcích stačí 1x) + ventilátor

Světelný pult i stage ArtNet převodník si kapela doveze vlastní (Chamsys). Prosíme o natažení 1x Cat 5e/6 kabelu s ethercony mezi FOH a stage, maximální délky 80m. Prosíme o vyvedení DMX linek na jedno místo na stage. Světla prosíme všechna zavěšená, případně prosím konzultujte s naším osvětlovačem.

Nejpozději 14 dní před akcí prosíme o zaslání lightplotu, patch listu a kontaktu na vašeho osvětlovače na email dominik.polansky@email.cz
Preferujeme značková světla, v případě "čínských" světel prosíme o zaslání plně funkční a vyzkoušené personality pro Chamsys ve formátu ".hed"

Backdrop

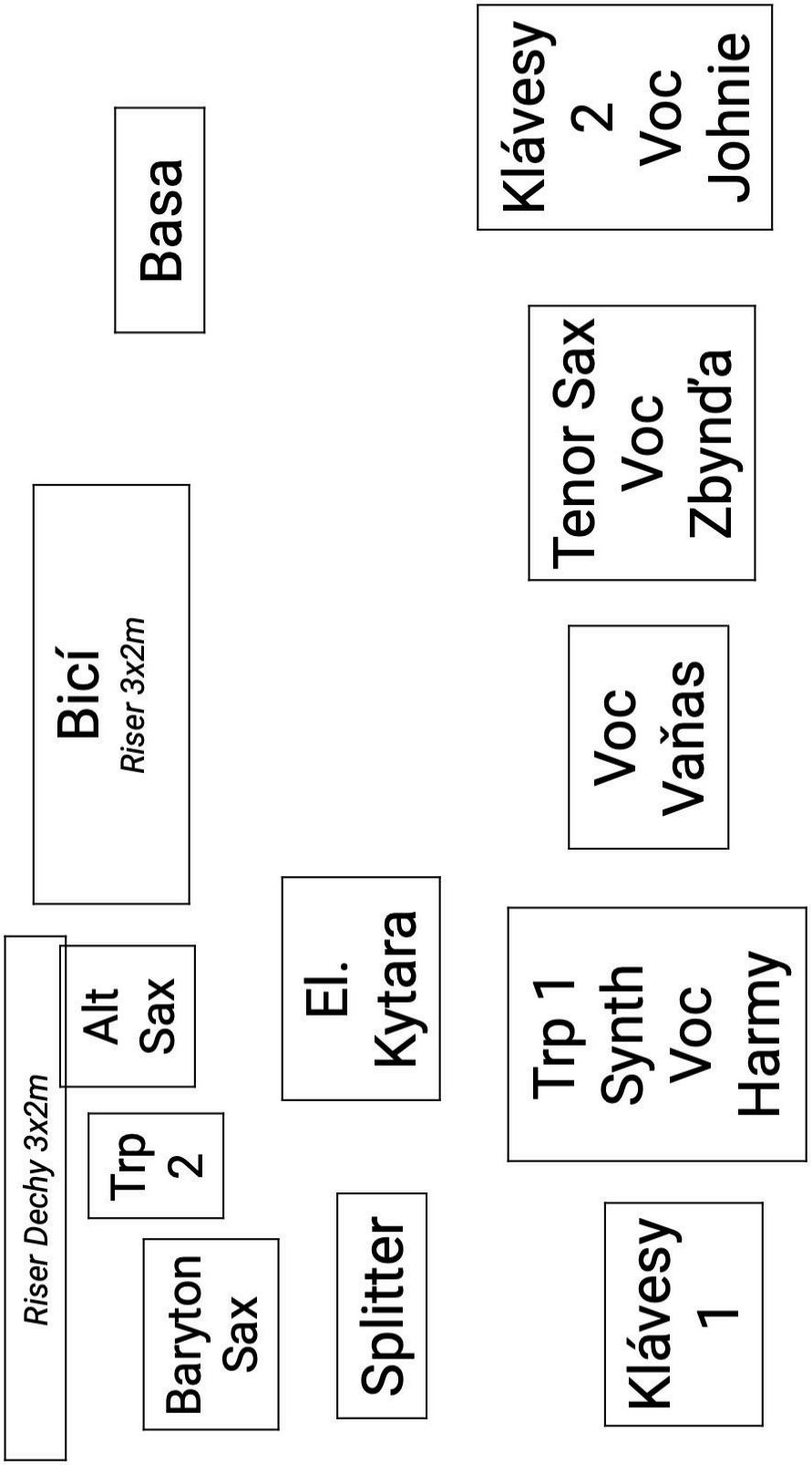
Prosíme o dodání 8m (v případě nutnosti 6m) širokého trussu/trubky na zavěšení backdropu.

Risery

Prosíme o dodání dvou riserů 3x2m pro bicí a pro dechy

Předem **děkujeme** za splnění tohoto rideru. **Prosím**, pokud by byl v čemkoliv **problém**, nebojte se nám **zavolat**, rádi se **domluvíme**, jen je potřeba řešit věci **zavčas**.

Těšíme se na spolupráci!

Zvukař - Daniel Polanský - 603 963 195
Osvětlovač - Dominik Polanský - 733 203 577
Roadmanager - Miroslav Nováček - 607 236 152

TopDream Company - TDC